

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

Radoica Luburić

Predavanje II

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- TRI KLJUČNA PITANJA USPJEŠNOG UPRAVLJANJA:

II KAKO DA USPJEŠNO UPRAVLJATE SOBOM?

III KAKO DA USPJEŠNO UPRAVLJATE PROMJENAMA?

IV KAKO DA USPJEŠNO UPRAVLJATE KONFLIKTIMA?

1. Kako da uspješno upravljate sobom?

(Ako ne možete da upravljate sobom, nećete moći uspješno da upravljate ni ničim drugim)

1. Slijedite svoje snove – oni su vaš put uspjeha

2. Oslonite se na rad, znanje, ljude i prilike

3. Ako ne možete da upravljate svojim vremenom, ne možete ni svojim životom

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

Ako možete da sanjate, možete to i da ostvarite.

(Vlt Dizni)

Uspjeh mora prvo da se javi u vidu ideje, kao što je i sve drugo što je čovjek stvorio nastalo iz ideje.

(Oskar Šelbah)

Uspjeh se ne mjeri time koliko rijetko padate, već koliko puta ustajete.

(Isak Adičes)

- Čovjek može ono što hoće.
- U sistemu postizanja uspjeha veoma je važno imati sposobnost da blagovremeno otkrijete čime ste od prirode obdareni, da te svoje potencijale i moći podstičete, razvijate i svrsishodno stavljate u funkciju, te da od brojnih i zamagljenih životnih puteva izaberete baš onaj koji je stvoren za vas i vaš uspjeh.
- Ako sve to osjećate u sebi i još strasno želite da svoje najljepše snove pretvorite u stvarnost, vi ste predodređeni za uspjeh.
- Da biste, međutim, stvarno uspjeli, neophodno je da posjedujete takvu unutrašnju snagu i nepokolebljivu odlučnost koja vam omogućava da upornim i strpljivim radom, stalnim sticanjem znanja i adekvatnim korišćenjem iskustva na tom putu i istrajete.

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Živimo u vremenu gotovo fantastičnog tehničko-tehnološkog napretka u svim oblastima života (digitalno doba), ali se istovremeno suočavamo i sa globalnom ekonomskom krizom (i ne samo ekonomskom).
- Izazovi sa kojima se suočavamo u današnjem vremenu traže drugačija znanja i vještine od onih koje nam je omogućilo formalno obrazovanje. Stoga će biti neophodno inoviranje mnogih starih, ali i uvođenje mnogih novih znanja.
- Davno je još rečeno da je “znanje moć”. Uloga znanja u “digitalnom dobu”, kao i u vremenu koje je pred nama, mnogo je više od toga. Znanje je “novo bojno polje za države, kompanije i pojedince”. Oni koji to na vrijeme ne shvate ugroziće svoj opstanak.

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Menadžeri koji su danas uspješni i koji žele da budu uspješni i sutra jesu oni koji su spremni da rade na sebi, govorio je *Piter Draker*, korifej američkog i otac savremenog menadžmenta.
- Da je najveća konkurentska prednost umijeće organizacije da uči i da znanje pretvara u akciju, smatra i *Džek Velč*, ikona američkog biznisa i poslovnog svijeta: „Ključ našeg operativnog sistema jeste razumijevanje da je sve u učenju i postizanju rezultata”.
- *Brajan Trejsi*, jedan od vodećih autoriteta u Americi u oblasti razvoja ljudskih potencijala i lične efikasnosti, lijepo kaže, da je znanje „onaj čarobni štap koji sve stvari čini mogućim”. Jedna stara mudrost, pak, glasi: „Znanje je blago koje svoga vlasnika svugdje prati”.
- U vremenu svakodnevnih promjena najbrže zastarijeva znanje. Tako je, uostalom, bilo i oduvijek, kako i slikovito opisuje stara istočnjačka mudrost: „Učiti je kao uz vodu plivati, na trenutak stani i već si se vratio”. Kineski mudrac *Konfucije* je govorio: „Raditi bez predaha, jer onaj ko ne napreduje svakoga dana, nazaduje svakog dana”.

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- U mnogim razvijenim zemljama ulaganja u edukaciju zaposlenih posle školovanja veća su od budžeta kojim raspolažu institucije u sistemu obrazovanja. Evo i nekoliko slikovitih primjera.
- Po podacima švedskog instituta za racionalizaciju, u prvih 10 godina zaposlenja saradnici provode na inoviranju znanja od 300 do 500 dana, a 3 do 5 odsto zaposlenih nalazi se na stalnom inoviranju znanja.
- Sa nepunih 9 miliona stanovnika Švedska se po indeksu ljudskog razvoja, indeksu inovacija, indeksu informacione i komunikacione tehnologije i E-spremnosti na internet poslovanje nalazi na četvrtom mjestu u svijetu, a po ukupnim rashodima za razvoj i istraživanje čak na drugom mjestu - iza Izraela, a ispred Finske, Japana i Islanda.
- Samo na obrazovanje Švedska izdvaja 7,7 odsto svog bruto društvenog proizvoda koji se kreće oko 350 milijardi američkih dolara.

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Singapur je krajem prošlog vijeka otvorio *Kliniku za bolesna preduzeća*. Uz tačno definisan program rada, a uz angažovanje svojih i stranih eksperata „trenera”, kroz ovu „kliniku”, koja pruža vrhunske rezultate, prošlo je na hiljade i hiljade preduzeća svih vrsta privređivanja.
- Sa oko 4,5 miliona stanovnika i bruto društvenim proizvodom koji se već uveliko kreće preko 100 milijardi američkih dolara, Singapur ne samo da pripada najrazvijenijim zemljama svijeta, nego se i po ekonomskim slobodama nalazi u samom svjetskom vrhu (iza Hong Konga), a po globalnoj konkurentnosti – ispred njega su samo SAD i Hong Kong.
- I Kina je, uz angažovanje svjetskih eksperata, još početkom osamdesetih godina prošlog vijeka počela sa otvaranjem centara za inoviranje znanja svojih kadrova. Za manje od deceniju i po u svojim preduzećima je imala preko 3.000 stalno zaposlenih stranih eksperata – „trenera” .

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Promocijom nove ekonomske politike i otvaranjem prema stranim investicijama, po kojima se, inače, nalazi na trećem mjestu u svijetu, a shodno poznatoj maksimi negdašnjeg kineskog komunističkog vođe i reformatora *Deng Siao Pinga* – „Nije važno koje je boje mačka, važno je da lovi miševe“, ova najmnogoljudnija zemlja svijeta više ne izvozi samo igračke i svilu, nego i visokosofisticirane tehničke proizvode.
- Zemljama koje misle na svoju budućnost, dakle, nije skupo ulaganje u znanje. Nije skupa dobra knjiga, ni dobra škola, nego je skupo neznanje.
- Uspjeh na duže staze, biće rezervisan samo za one koji budu znali i umjeli da predvide dalja globalna dešavanja, ne posustajući u stalnim i kontinuiranim poboljšavanjima na svim poljima života i rada.

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- U sistemu postizanja uspjeha veoma je važno da posjedujete ne samo zavidan nivo inteligencije, nego i zavidan nivo emocionalne i kontekstualne inteligencije.
- To znači da imate sposobnost, pored ostalog, da brzo i efikasno rješavate probleme, da saosjećate sa drugima, da realistično procjenjujete, da stvarate dobre odnose, da budete privlačni, da imate „nos da namirišete šansu i izbjegnute opasnosti”, te da sve to znalački primijenite u određenom ambijentalnom i kontekstualnom sklopu.
- Da biste bili uspješni i mogli da vodite svoje poslove, morate imati i određeni nivo finansijske inteligencije, a to nije urođena sposobnost, već skup vještina koje se mogu naučiti.

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- A da li želite da postanete osoba koju će svako željeti da slijedi? Ako želite, potrebno je, smatra *Džon Maksvel*, poznati američki ekspert za liderstvo:
 - da izgradite karakter čvrst kao stijena
 - da posjedujete harizmu
 - da budete posvećeni i usredsređeni cilju
 - da naučite da komunicirate
 - da izgradite svoju stručnost
 - da budete hrabri, pronicljivi i velikodušni
 - da pokažete inicijativu
 - da naučite da slušate
 - da strasno zavolite život i imate pozitivan stav o njemu
 - da naučite da rješavate probleme i uspostavljate dobre odnose sa drugim ljudima
 - da pokažete odgovornost, sigurnost i samodisciplinu
 - da radite u korist drugih
 - da neprestano učite i razvijate se
 - te da imate viziju (jer možete da shvatite samo ono što vidite).

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Zato ne odugovlačite, smognite snage i hrabro krenite naprijed. Učinite prvi korak ka ostvarenju svog sna. Poslije njega će uslijediti drugi... Možda zvuči paradoksalno, ali, stabilnost je u razvoju, promjeni i kretanju, a samim kretanjem u pravcu uspjeha sve ste bliži postavljenom cilju.
- Stara budistička mudrost glasi: „Ako se krećete u pravom smjeru,„sve što treba da uradite je da nastavite da se krećete”!
- *Vil Rodžers*, američki kauboj i humorista s kraja XIX i početka XX vijeka (filmska zvijezda u više od 70 filmova), izrekao je u jednom svom aforizmu veliku životnu istinu: „Čak i ako ste na pravom putu, pregaziće vas ako samo sjedite” .
- Poučen impresivnim životnim, političkim i ratnim iskustvom, poznati britanski državnik i jedan od vođa antifašističke koalicije, nobelovac *Ser Vinston Cerčil*, lakonski je jednom rekao: „Ako prolazite i kroz pakao, nastavite da se krećete” ...

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Kada hrabro zakoračite naprijed, na tom putu zasigurno možete računati i na još jednog veoma važnog životnog saveznika zvanog – sreća.
- Čovjek je srećan dok god ima nadu, smatrao je znameniti britanski leksikograf i pisac Samjuel Džonson: - “ Nada je sama po sebi vrsta sreće i možda najveća sreća koju ovaj svijet može da nam da”.
- Mada, “sreća prati hrabre”, od tog neodvojivog saputnika svakog uspjeha, međutim, nemojte očekivati čuda. Naročito, ako to svojim činjenjem nijeste zaslužili. Učinite sve ono što je u vašoj moći, bez odugovlačenja i najbolje što možete, pa tek onda računajte na sreću.
- Još je *Aristotel* ustvrdio – „Sreća zavisi od nas”. Sreća je tu da pripomogne onima koji su je željeli i prizivali, ali je i bili dostojni. A da li smo je imali ili ne, saznacemo na kraju puta, a ne na njegovom početku...

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Osobe koje mnogo čitaju su srećnije u životu, bolje su situirane, a imaju i stabilnije emotivne veze od onih koji ne vole knjige, pokazalo je nedavno istraživanje koje je sprovedla *Britanska nacionalna biblioteka*. Čitanje proširuje vidike, pruža uvid u različite aspekte ljudske prirode i čini nas pametnijim i obrazovanijim, a takođe i srećnijim i uspješnijim.
- Nikad čovjek ne zna u kakvoj se situaciji može naći. A i kolo “sreće” se okreće. Taman kad pomislite da najviše dobijate, možda najviše gubite. I obrnuto ~ kad pomislite da najviše gubite, možda najviše dobijate...
- Važno je samo da naučite kako da se ponašate u kritičnim situacijama. Pa evo. Prvo što treba da radite jeste da rješavate gorući problem, pa tek onda onaj manje gorući. Usredsredite se na problem - staloženo, blagovremeno i kreativno. Smirite se i dišite duboko. Udišite hrabrost, optimizam i radost, a izdišite strah, nespokoјstvo i sumnju. I nikako ne smijete zakasnuti i propustiti priliku...

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Gdje je tu sudbina, pitate se? I da li nam je zapisana prije nego što smo se i rodili?
- „Zvijezde tvoje sudbine nalaze se u tvojim grudima”, smatrao je njemački pjesnik i filozof *Fridrih Šiler*.
- „Karakter čovjekov njegova je sudbina”, tvrdio je, pak, starogrčki filozof *Heraklit*.
- Da je sudbina u nama, te da, kao i sreća, uveliko zavisi od nas samih, smatrao je i rimski filozof *Lucije Anej Seneka*: „Sudbina vodi one koji hoće, a vuče one koji neće”.
- Zato, nastojte da upravljate svojom sudbinom, kako ona ne bi upravljala vama.

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Najzad, ne dopustite da vas na putu uspjeha pokolebaju povremeni neuspjesi, jer su oni sastavni i neizbježni dio naših života. Neuspjesi su, u stvari, samo sastavni dio naših uspjeha. Niko se nije uspinjao na vrhove, a da se uz njihove strmine nije i saplitaao.
- Život je težak i nepredvidiv. Oduvijek je takav bio – i uvijek će biti.

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Svu tu dramu životne stvarnosti, *Petar Drugi Petrović Njegoš*, crnogorski vladika i jedan od najvećih južnoslovenskih pjesnika i mislilaca, tvorac *Gorskog vijenca*, djela neprolazne umjetničke, misaone i istorijske vrijednosti, impresivno je uspio da izrazi u samo jednom potezu:

*Čašu meda još niko ne popi,
što je čašom žuči ne zagrči;
čaša žuči ište čašu meda,
smiješane najlakše se piju.*

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Ovdje, svakako, ima mjesta i za više nego poučnu pjesmu engleskog nobelovca (indijskog porijekla) *Radjarda Kiplinga*, *BICES ČOVJEK, SINE MOJ!*, pa da je čujemo:

*Ako možeš da vidiš uništeno djelo svog života
I bez ijedne riječi da ga ponovo gradiš
Ili da bez potresa i uzdaha
Podneseš gubitak onoga što si tako dugo sticao
Ako možeš da budeš zaljubljen ali ne i luđ od ljubavi,
Ako možeš da budeš jak, a ipak ostaneš nježan,
Da ne mrziš one koji tebe mrže,
A da se ipak boriš i da se braniš.
Ako možeš da slušaš kako tvoje riječi izvrću
Nevaljalci da razdraže glupake
I da čuješ kako luda usta o tebi lažu,
Ako možeš da sačuvaš dostojanstvo u slavi
Ako možeš da ostaneš jednostavan
I ako si i savjetodavac kraljeva*

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

*Ako možeš da voliš sve prijatelje kao braću
A da ti nijedan od njih ne bude sve i svja,
Ako znaš da sanjariš, a da ti san ne bude gospodar,
Da misliš a da ne budeš maštalo,
Ako možeš da budeš čvrst ali nikad divalj,
Ako možeš da budeš hrabar ali nikad neobazriv
Ako možeš da budeš dobar,
Ako možeš da budeš pametan,
A da nijesi ni čistunac ni sitničar,
Ako možeš da zadobiješ pobjedu i poslije poraza
A da te dvije varke podjednako primiš,
Ako možeš da sačuvaš hrabrost i glavu
I kada je svi ostali izgube,
Tada će kraljevi, Bogovi, Sreća i Pobjeda
Biti zauvijek tvoji poslušni robovi,
I ono, što više vrijedi nego svi kraljevi i slava.
BICES ČOVJEK, SINE MOJ!*

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- *Brajan Trejsi*, već pominjani američki ekspert za postizanje uspjeha, ističe da je život „poput brave koja se otključava pomoću prave kombinacije cifara nekog broja. Ako pogodite pravi redosljed cifara, brava će se otključati”.
- Ključ sreće i uspjeha, kao i sposobnosti da u životu dobijete upravo one stvari koje zaista želite, veli *Trejsi*, „jeste da pronađete pravu kombinaciju koja otključava bravu”, a do te kombinacije se ne dolazi slučajno, već time što „morate da učite i ugledate se na one koji su već uradili ono što vi želite da radite i ostvarili rezultate koje vi želite da postignete”.

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Ovaj poznati američki ekspert s pravom tvrdi da se do željenih rezultata ne može doći laičkim poimanjem uspjeha, pa upozorava:
 - „Vi morate imati sistem. Bez sistema pomoću kojeg možete da integrišete ideje koje naučite, vi ste poput osobe koja pokušava da sastavi slagalicu bez slike. Jednom riječju, imati bilo kakav sistem je bolje nego biti bez sistema. Međutim, vi morate da naučite sistem, a potom disciplinujete sebe tako da ga se pridržavate sve dok ne postignete željene rezultate”.

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Kao što ne postoji idealan čovjek, ne postoji ni idealan lider, niti idealan menadžer. Nastojanja autora hiljada knjiga iz liderstva i menadžmenta da ih definišu i stvore više su, u stvari, pokušaj opisivanja i projektovanja kakvi bi oni trebalo da budu nego stvarnog stanja u praksi.
- Znanje, proizvođenje rezultata, sistematičnost, etičnost, agilnost, kreativnost, motivacija, invencija, preuzimanje rizika, integrisanje ljudi i mnogo štošta drugo, činioci su neophodni za organizaciju kako bi bila uspješna, ali jedan čovjek ne može sam da ih ostvari, ma ko i ma kakav bio.
- Dobra organizacija je skup ljudi koji se pripomažu i rade zajedno, za sopstveno i opšte dobro, ali koji su uz to i ličnosti, a nikako skupina individua koji misle isto ili glavom svoga šefa. Jednom prilikom legendarni *Džek Velč* je duhovito primijetio: „Na svijetu postoje dripci. Neki od njih postanu šefovi”.

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Ne postoje ni neki univerzalni, gotovi i za svagda dati recepti koji bi liderima i menadžerima garantovali siguran uspjeh. Ne postoji ni „čarobni štapić”. Da postoji, bio bi to, bez sumnje, najviše prodavani proizvod na svjetskom tržištu.
- Ali postoje brojni „znakovi pored puta” koji liderima i menadžerima, svakako, mogu pomoći ponajprije da pronađu put, pravac i smjer koji vode ka uspjehu, a onda i da se po tom klizavom terenu lakše i sigurnije kreću.
- Ako ne postoje idealni ljudi, idealni lideri i idealni menadžeri, svakako postoje mnogi uspješni ljudi, uspješni lideri i uspješni menadžeri, oni koji su za to „rođeni” (što više nije dovoljno) i oni koji su „naučeni” da to budu (što ne ide lako ako za to nijesu “rođeni”).

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Za one koji su tek namjerali da krenu putevima uspjeha i uspješnog upravljanja, za one koji su već uveliko postali uspješni i žele da to što duže ostanu, kao i za one koji bi htjeli da budu još uspješniji, a na osnovu utemeljenih saznanja i životnog iskustva velikog broja najistaknutijih naučnika i mislilaca, riznice narodne mudrosti, ali i sopstvenog istraživačkog i životnog iskustva, nastojali smo da iskristališemo 20 *putokaza* koji vode u tom smjeru, ubijeđeni u njihovu djelotvornu snagu i moć.
- Pa, da ih vidimo i čujemo...

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- 1. Uvijek stavite ljude u prvi plan i među njima tražite najbolje a to, prije svega, znači – časne, sposobne i radne. Mrzitelje i intrigante nije dobro imati ni u svojoj blizini a kamoli za svoje saradnike, ili, što je još gore, za svoje prijatelje.*
- 2. Nastojte da donesete što bolje kadrovske odluke, jer ako to ne učinite rizikujete mnogo više od slabog rezultata. Rizikujete i svoj ugled i ugled svoje organizacije.*
- 3. Otvorite i ne prekidajte proces angažovanja mladih, stručnih i talentovanih. Njih u organizaciji nikad nije mnogo. Ali, ne potcjenjujte ni životno iskustvo – iskustvo je vječiti učitelj života*

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- 4. Podržite žene u organizacijama, sigurno se nećete pokajati. Gajite avanturistički duh, jer on podstiče na promjene, a entuzijazam smatrajte pokretačkom snagom organizacije. I ne sputavajte maštu. Vaša budućnost će biti ograničena jedino granicama vaše mašte!*
- 5. Uvedite, ako već niste, timski rad, ali ne gušite kreativnost i individualnost. Stvorite mogućnosti za liderstvo i instalirajte ga na svim nivoima. Onaj ko nastoji da sve uradi sam i da još pritom sve zasluge pripiše sebi, nikada neće biti dobar lider. Dobar lider je onaj koji radi tako da sebe učini zamjenljivim.*
- 6. Vodite putem pridobijanja ljudi, a naredbama samo kada je to neophodno. Upravljajte snagom činjenica. Ali ne smeta da i ovo znate – držite prijatelje blizu sebe, a neprijatelje još bliže, ako ih prepoznate. No, ako ih i ne prepoznate – ne očajavajte. Veličinu mnogih sazidali su njihovi neprijatelji...*

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- 7. Forsirajte otvorenu komunikaciju sa saradnicima i potčinjenima i ukazujte im poštovanje i povjerenje. Nastojte i da im pomognete kad god to možete. Umijeće ophođenja s ljudima jedan je od najvažnijih elemenata uspjeha. Imajte na umu – ruka koja daje uvijek je iznad ruke koja prima, a život nam vraća samo ono što mi drugima dajemo.*
- 8. Obavezno utvrdite ciljeve, jer ako nemate svoje osuđeni ste da ostvarujete tuđe. Ciljevi nijesu sudbina, oni su pravac i smjer. Živite u skladu s prirodom i moralnim normama, a neka duševni mir bude vaš vrhovni cilj.*
- 9. Uvijek budite spremni na promjene, odaberite prioritete i izbrišite nepotrebno. Ne postoji ništa toliko beskorisno kao efikasno raditi ono što nije uopšte trebalo da se uradi.*

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

10. *Nikad ne potiskujte „unutrašnji glas” i intuiciju. Oni su iznad znanja.*
11. *U biznisu držite korak s vremenom, a pogled znatno ispred. Biznis, baš kao i sve druge igre, ima igrače, jezik, pravila, kontroverze i ritam. Najbolje je kada novac radi za vas, a ne vi za novac! I zapamtite: onaj ko zna da mu je dovoljno – dovoljno, uvijek će imati dovoljno.*
12. *Nagrađujte i podstičite ljudske vještine, a naročito inovacije i inovatore. Inovacije treba mjeriti prema njihovom doprinosu tržištu i kupcu. Zato se postarajte da dovoljno ulažete u inovacije kako biste se pripremili za dan kada vaš profitabilni biznis postane zastario.*
13. *Postavite vrlo visoke standarde i uvedite sistem kvaliteta. Jeftin kvalitet je skup, dobar kvalitet je jeftin.*

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- 14. Usavršavanje, usavršavanje, usavršavanje (to važi za sve u organizaciji). Ne možete usavršavati svoje proizvode ako ne usavršavate i sebe.*
- 15. Na vrijeme se pripremite za digitalnu budućnost. U digitalnom svijetu protok informacija je vaš krvotok. Više ne jedu samo veliki male nego, sve više, i brzi spore.*
- 16. Uvijek imajte vremena za svoju porodicu, a naročito za djecu. Ona su mjera vašeg uspjeha i vaše sjutrašnje sudije.*
- 17. I čuvajte zdravlje. Zdrav čovjek ima hiljadu želja, a bolestan samo jednu – da ozdravi. Zato, osmijeh na lice – smijeh je prozor vedrine, lijek za dušu i veliki pratilac uspjeha.*

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- 18. Kad god postignete uspjeh – proslavite to sa svojom porodicom, saradnicima i prijateljima.*
- 19. Nađite mjeru savršenstva, ako možete – jer to još nikome nije pošlo za rukom. Ukoliko ne uspijete, uvijek težite izvrsnosti. Izvrsnost je nastojanje da budete najbolji što možete, a savršenstvo pokušaj da budete bolji od svih ostalih. Da biste postali uspješni, radite, dakle, najbolje što možete. Da biste to i ostali – radite još bolje!*
- 20. Najzad, vodite računa da ne promašite cilj u trenutku kada ste mu blizu, pa budite oprezni na kraju, kao i na početku. Ne zaboravljajte ni svoje neuspjehe u času uspjeha, kao ni svoje dobročinitelje. I molite se da uspjeh ne dođe prije nego što budete spremni da ga podnesete...*

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Šta još reći? Da biste postali i ostali uspješni, budite svim srcem posvećeni onome čemu težite. Ako još uz to iskreno vjerujete u uspjeh, uspjeh ćete i postići.
- Poznati francuski matematičar, fizičar i filozof *Blez Paskal*, davno je zaključio: „Vjera je bolji vodič od razuma.” Razum može ići samo donekle, ali vjera nema ograničenja .
- Radite ono što volite, jer oni koji vole ono što rade ostvaruju najbolje rezultate. No, ukoliko već radite ono što baš i ne volite, potrebno je da nastojite da zavolite ono što radite. Ako vam to ne polazi za rukom, ne oklijevajte već se potrudite da što prije pronađete sebe i počnete da radite ono što volite. Jer, čovjek je, u konačnom, ono što radi i stvara.
- Najzad, kako ćete nepogrešivo utvrditi da li volite ili ne volite ono što radite – tako što osjetite da li vas to ispunjava (ili ne ispunjava) duševnim mirom. A čime možete mjeriti da li postizete uspjeh ili ne – time da li vam se ispunjavaju vaši snovi i vaše želje...

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- I ne zaboravite da volite sve ljude, da budete velikodušni i da opraštate, jer tamo gdje se rađaju mržnja, zavist i zla volja, umire ljubav, a sa njom i nada u uspjeh. Ništa čovjeku tako ne razara duh kao mržnja.
- Život je samo jedan – jedinstven, prolazan i kratak, ali ono što učinimo s ljubavlju traje vječno. Nema uspjeha bez ljubavi, a jedini način na koji možemo imati više ljubavi za sebe jeste da je pružamo drugima. Ljubav raste samo ako se dijeli, ona je rješenje za sve i nje nikad nije dosta. Ona je početak i kraj svakog uspjeha...
- Sigurno ćete pobijediti ako strasno volite život. Jer, život ne može biti pobijeđen...

MENADŽMENT KULTURNIH RESURSA

- Na sljedećem predavanju u fokusu naše pažnje biće drugo ključno pitanje uspješnog upravljanja - KAKO DA USPJEŠNO UPRAVLJATE PROMJENAMA?